

Ootmarsum en omgeving



Dat Twente een mooie streek is, is alom bekend. Ook in TRING! Is daar regelmatig aandacht aan besteed. Dit keer zijn we dan ook niet gaan fietsen om nog meer mooie routes te ontdekken, maar om leuke, leerzame en lekkere bestemmingen aan die routes te bezoeken. Als het weer op vakantie niet uitnodigt om een heel eind te gaan fietsen, kun je altijd nog gaan genieten van écht verse melk, je verbazen over lichtjaren of de tijd vergeten in een broodoven...

We starten onze ontdekkingstocht in Ootmarsum, een stadje met veel historie, traditie en vooral erg veel kunst. Zo is er een keur aan beelden te vinden: kunstwerken van sterrenbeelden, sculpturen die symbool staan voor Ootmarsum en beelden die de traditie van de stad weerspiegelen.

Het 'Sjalotje' aan de kop van de Wemestraat bijvoorbeeld staat symbool voor de uienteelt, die vroeger een belangrijke bron van inkomsten was voor Ootmarsum. Naast de Simon en Judas kerk staan de 'Poaskearls'. Deze acht mannelijke figuren, gehuld in regenjas en hoed, zijn gekoppeld aan Pasen en het 'vlöggeln', het hand in hand door de stad lopen op paasmorgen. De Paoskaerls vormen dan het begin van een lange, menselijke slinger die dwars door de stad gaat en eindigt op de Markt; een jaarlijks terugkerend gebeuren dat veel bekijks trekt.

Kleurrijke kunst

Naast beelden zijn er in Ootmarsum ook veel galerieën te vinden. Veruit de bekendste is die van Ton Schulten. Zijn schilderijen en zeefdrukken verbeelden voornamelijk de schoonheid van het Twentse landschap. Kleur is van essentieel belang voor Schulten. In zijn Galerie Chez-Moi is dat goed te zien. Als je er binnentapt is het net alsof je een kleurrijke, warme lappendeken om je heen krijgt. Boven een modern gedecoreerde vleugel hangen in rode en groenblauwe tinten twee Twentelandschappen. In de zaal links is een prachtige zomerse impressie te zien in warme, oranjegele kleuren. Bij een tweeluik in dezelfde zaal lijkt het alsof spots het midden van de afbeeldingen verlichten, maar dit licht is gevangen in de werken zelf. In de ruimtes waar de werken van Schulten hangen, zijn ook sculpturen opgesteld. Niets abstracts maar mooie, sprekende, dansende, ingetogen, ronde en fragiele werken die een prachtige eenheid vormen met de kleurrijke schilderijen en zeefdrukken. In deze zalen en in het museum van Ton Schulten, aan het Kerkplein, wordt vast veel rust en troost gevonden. Behalve bewondering is dat wat zijn werk oproept.

Zo van de koe

Na een poosje door Ootmarsum te hebben gestruind, lenen we een elektrische Batavus van Rijwielhandel Heisterkamp en zoeven we in zuidelijke richting naar Agelo. De elektrische fiets biedt een heerlijke manier om door het heuvellandschap te rijden. Je moet nog steeds zelf trappen, maar het gaat net wat lichter en

sneller dan op een gewone fiets. Met name heuvelop en met wind tegen geeft het een prettig duwtje in de rug. In Agelo bezoeken we de boerderij Erve Broam. We worden welkom geheten door Kristel Scholten Linde, een jonge, vlotte boerin die er helemaal niet uitziet als een boerin. Na een kop koffie neemt ze ons mee de stal in. We krijgen pasgeboren kalfjes te zien, koeien die 'zwangerschapsverlof' hebben, gewone melkkoeien, koeien die nog nooit gekalfd hebben en oudere kalfjes die per computer melk krijgen toegediend. Zelfs de melkrobot wordt niet overgeslagen.

Op een ook voor jonge kinderen toegankelijke manier vertelt ze waarom de stierkalfjes apart van de andere kalfjes liggen, hoeveel water koeien drinken en hoeveel ze eten, dat de koeien het heerlijk vinden om geborsteld te worden, dat ze twee keer per jaar een manicure krijgen, hoeveel



liter melk ze per dag geven, hoe vaak ze een kalf krijgen, hoeveel liter melk er in de melktank gaat, hoe streng de controles zijn en hoe laag de melkprijs op het ogenblik is. Na een rondleiding van ruim anderhalf uur mogen de kinderen nog even op de tractoren zitten en krijgen we allemaal een beker melk, 'zo van de koe'. Voor mensen die niets van het boerenbedrijf weten, is het een prachtige gelegenheid om op een leuke manier wat kennis op te doen. Voor ons was het vooral nostalgie. Al die koeien, de snuiten, de kuiven, de lucht van de stal, van kuilgras... we hebben er flink van genoten.

Thee tussen de kussens

Na de koeien zetten we koers naar theehuis Dennenoord in Nutter, dat zo'n drie kilometer ten noordoosten van Ootmarsum ligt. Tot onze teleurstelling blijkt het theehuis aan een doorgaande weg te liggen. De teleurstelling is echter van korte duur, want eenmaal in de tuin merk je vrijwel niets meer van de drukke weg. Buiten staan allemaal leuk aangeklede tafels. Die onder het afdakje hebben kleurige tafelkleedjes. De banken zijn bekleed met talloze knusse kussens. Binnen zijn er nog veel meer, ook weer mooi gedrapeerd op lange banken die tegen de muur staan. Het maakt van de ruimtes net grote woonkamers, heel gezellig en kleurrijk. En dan de lekkernijen: sandwiches, scones en clotted cream, heerlijke wentelteefjes, hartige taarten en natuurlijk een mooi opgemaakte high tea. Achter in de tuin staan ook nog enkele schattig uitzijnde huisjes. Deze blijf je te kunnen huren. Goed nieuws, want dit is echt een plek om naar terug te komen!

Relaxen in een stal

We stappen weer op onze elektrische fietsen, op naar de volgende bestemming, een paar kilometer verder: Boerderij Spa. In deze boerderij, die al een paar eeuwen familiebezit is, is een prachtig kuuroord gevestigd. Frans en Marinka Steggink hadden een boerenbedrijf waarvan zij wisten dat geen van de dochters het zou gaan voortzetten. Enige jaren geleden lasen ze over het concept van een spa op een boerderij. Ze besloten de stap te wagen. Van buiten doet niets vermoeden dat je hier een kuuroord betreedt; het

oogt nog altijd als een gewone boerderij. Het is wel een entourage die niets dan rust uitstraalt. Eigenares en schoonheidsspecialiste Marinka voert je van de ene lichaamsbehandeling naar de andere, allemaal uitgevoerd op basis van natuurlijke producten. Ontspanning is het motto. Het begint in de broodoven, gevolgd door een poosje vertoeven in de hooikast, gewichtloos drijven in een bad, bubbelen in rozenblaadjes met uitzicht op de weilanden, in slaap gewiegd worden op een horizontaal schommelbed, een sauna met dennentakken op de vloer en dan zwemmen in het natuurbad, grenzend aan de wei. Tussendoor kun je genieten van versgebakken brood en lekkere gerechtjes, bereid door een topkok. De enige tijd die op Boerderij Spa een rol speelt, is de tijd voor jezelf. Reken maar dat je hier na een of meerdere dagen vertoeven als herboren vandaan komt. Na alle verwennerij hoef je overigens niet direct naar huis. Er is een aantal appartementen te huur van waaruit je een prachtig uitzicht hebt op de omliggende landerijen. Ze vormen bovendien een goed uitgangspunt voor fietstochtjes door de regio.

Tussen de sterren

Wij sluiten onze tocht af tussen de sterren. We moeten er wel een stukje voor fietsen. Cosmos sterrenwacht ligt namelijk in Lattrop, een kleine tien kilometer ten noordoosten van Ootmarsum. De koepel van de sterrenwacht, midden in de weilanden, is van verre al goed te zien. Het dak sluit zich juist als we de fietsen op slot zetten. Helaas, door de telescoop kijken is er niet bij, vandaag. Op de parkeerplaats zijn al-



lemaal bordjes met namen van sterren geplaatst. Zo veel namen, zo onbekend. In de sterrentuin staan bordjes met de namen van de sterrenbeelden bij planten die eraan gerelateerd zijn. Binnen vertelt Tonny Eissink over hoe de zon, maan en aarde zich ten opzichte van elkaar verhouden. Hij maakt het heel inzichtelijk door een ingenieuze constructie die hij met een zaklampje beschijnt. Hierdoor wordt niet alleen de zon- en maanstand, maar ook de zon- en maansverduistering

verklaard. Daarna neemt hij ons mee naar het planetarium, waar hij ons allerlei sterren laat zien. "Kijk, hier zien jullie de rug van de Grote Beer, hier is zijn kop en hier de poten." Het duizelt ons. Wij wisten niet beter dan dat die Grote Beer een steelpan was. Daarna toont hij ons de sterrenbeelden. Voor hem zijn ze heel vertrouwd en dus duidelijk te zien. Wij knikken in het donker, maar hebben geen idee omdat we ze niet kunnen onderscheiden van al die andere stipjes. We besluiten zeker terug te komen en ons dan ingelezen te hebben, zodat we een beetje weten wat we hier allemaal te zien kunnen krijgen. Want interessant is het. En dan gaan we 's avonds, zodat we met de telescoop de sterren ook in het echt kunnen zien.